

Milano



Comune
di Milano



Premio Internazionale “Il Teatro Nudo” di Teresa Pomodoro XIII EDIZIONE, 2021-2022

Sotto l'Alto Patronato del

Presidente della Repubblica

con l'adesione del

*Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione
Internazionale*

REGOLAMENTO

1. Il Premio Internazionale “Il Teatro Nudo” di Teresa Pomodoro

L'Associazione Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro e il Comune di Milano, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica e con l'adesione del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, promuovono la XIII edizione del **Premio Internazionale “Il Teatro Nudo” di Teresa Pomodoro**.

Il Premio è intitolato alla memoria di Teresa Pomodoro, fondatrice nel 1994 dell'Associazione.

Teresa Pomodoro è stata ispiratrice di un teatro aperto all'interazione fra le diverse discipline artistiche, anima di un teatro che ribadisce la sua funzione etica, catartica e mimetica, scegliendo di mettere gli esclusi al centro della propria indagine per dare voce all'emarginazione, al degrado, alla sofferenza, al razzismo, e a quella umanità violata e sopraffatta.

Il Premio vuole promuovere il "teatro dell'inclusione" come mezzo per risvegliare sentimenti di comprensione ed empatia verso l'altro, così da dare spazio alla bellezza e alla grandezza dell'esperienza umana e che infine, possa riconoscere il proprio valore esperienziale di crescita e condivisione indifferenziata e inclusiva senza distinzioni di età, classe sociale, sesso, cultura e religione.

Nondimeno il Teatro dell'Inclusione è sempre atto a cogliere nuovi linguaggi, coinvolgendo a un tempo terre lontane e luoghi familiari alla scoperta di artisti che possano raccogliere e interpretare tale messaggio.

La XIII edizione del Premio conferma la propria formula: gli spettacoli selezionati affiancheranno la normale programmazione dell'intera stagione di No'hma e avranno ciascuno due repliche consecutive.

2. Chi concorre al Premio

Possono partecipare al Premio produzioni internazionali, artisti di tutte le discipline, compagnie, associazioni e istituzioni, non soltanto culturali e/o artistiche.

3. Le Giurie del Premio

Come per le stagioni passate, è prevista una *Giuria Internazionale* composta da esperti del teatro e dello spettacolo, affiancati dalla *Giuria degli Spettatori*, ai quali viene consegnato il Passaporto per la Cultura che permette di esprimere tramite un voto il proprio giudizio sullo spettacolo e formare un'apposita graduatoria.

La *Giuria Internazionale di Esperti* è composta da grandi personalità del mondo della cultura, dell'arte e della società: **Lev Abramovič Dodin** (Direttore artistico del Malyj Dramatičeskij Teatr di San Pietroburgo), **Fadhel Jaïbi** (Direttore del Théâtre National Tunisien), **Oskaras Koršunovas** (fondatore e Direttore Artistico dell'Oskaro Koršunovo Teatras di Vilnius – OKT), **Stathis Livathinos** (regista greco), **Muriel Mayette-Holtz** (Direttrice del Théâtre National de Nice), **Enzo Moscato** (Fondatore e Direttore Artistico della Compagnia Teatrale Enzo Moscato), **Lluís Pasqual** (regista spagnolo), **Peter Stein** (regista tedesco), **Tadashi Suzuki** (fondatore e Direttore della Suzuki Company di Toga – SCOT) e **Gábor Tompa** (Direttore del Hungarian Theatre of Cluj in Romania).

Presidente della Giuria è **Livia Pomodoro**.

Nel caso in cui un membro della Giuria abbia gradi di parentela con uno o più componenti delle produzioni in concorso si asterrà dall'esprimere la propria preferenza, così come nel caso di una qualsiasi forma di conflitto di interessi. I giurati svolgono il proprio compito a titolo gratuito.

All'inizio della stagione successiva, in base ai voti assegnati dalle due Giurie, verranno assegnati dei premi e delle menzioni speciali alle compagnie teatrali che si sono particolarmente distinte per la loro esibizione.

4. Modalità di partecipazione

Per accedere alle selezioni della XIII edizione del Premio Internazionale, è necessario inviare all'indirizzo e-mail nohma@nohma.it il seguente materiale (che non verrà restituito):

- Descrizione della compagnia / associazione
- Presentazione dello spettacolo candidato
- Video (possibilmente integrale) dello spettacolo
- Eventuale rassegna stampa
- Scheda tecnica riassuntiva

Tale materiale può anche essere spedito al seguente indirizzo postale:

Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro

Via Andrea Orcagna, 2

20131 Milano

Italia

Lo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro prenderà in carico – per gli spettacoli selezionati dalla Direzione Artistica – ogni spesa relativa ad alloggio, viaggio e scheda tecnica. Inoltre, sarà prevista una diaria giornaliera per ogni membro della compagnia per il periodo strettamente relativo all'allestimento e alle repliche.

5. La cerimonia di consegna dei Premi

I premi assegnati dalle due Giurie verranno consegnati durante la cerimonia che segna l'apertura della nuova Stagione del No'hma. Nel corso delle serate le compagnie vincitrici potranno replicare, anche solo parzialmente, lo spettacolo premiato.

Segreteria e informazioni:

Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro

Via Andrea Orcagna 2

20131 Milano

Tel: + 39 0245485085 / 02 26688369

nohma@nohma.it

www.nohma.org

Lo Spazio Teatro No'hma Teresa Pomodoro è inoltre presente su Facebook e Instagram.

